

LENZ *Industriae* 016

APRILE ▷ OPENING ▷ RESISTENZA

8 aprile h 20 Opening *I n d u s t r i a e*

PERFORMANCE + LIVE FRAGMENTS + CONCERT + VIDEO INSTALLATION + *drink&food*

Performance

Phoenix_ I Smoke My Life Away

interprete Valentina Barbarini

Concert + VideoInstallation

The Palace

Live Electronics Andrea Azzali

Live Fragment

Macbeth

interprete Sandra Soncini

Live Fragment

Kinder (Bambini)

interprete Valentina Barbarini

25-27-28-29 aprile *R e s i s t e n z a*

25 aprile h 18

Conversazione su KINDER □ BAMBINI □

Coordina Marco Minardi

Con Bruno Maida e Patrizia Bertolani

+

25-27-28-29 aprile h 21

KINDER □ BAMBINI □

Testo e imagourgia Francesco Pititto

Installazione e regia Maria Federica Maestri

Musica Andrea Azzali

Consulenza Musicale M° Gabriella Corsaro

Consulenza storica Marco Minardi

Performer Valentina Barbarini, Coro Voci Bianche

in collaborazione con ISREC e Coro Ars Canto G. Verdi Voci Bianche Giovanile

MAGGIO ▷ 17-18 maggio h 21

HAMLET SOLO

Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri
Musica Andrea Azzali
Interprete Barbara Voghera

GIUGNO ➔ LUGLIO ➔ FESTIVAL NATURA DÈI TEATRI

16 giugno ➔ 3 luglio N D ' T B L I N D ◉ S P O T 1

□ Punto Cieco □

16-17-18 giugno h 21
23-24-25 giugno h 21

IL FURIOSO (2)

Dall'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri
Musica Andrea Azzali
Performer Valentina Barbarini, Carlotta Spaggiari,
Barbara Voghera, Paolo Maccini, Franck Berzieri,
Carlo Destro, Delfina Rivieri, Marco Cavellini
in collaborazione con AUSL_DAISM-DP

26-28-29-30 giugno h 21
1-2-3 luglio h 21

MACBETH

Da William Shakespeare
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e Regia Maria Federica Maestri
Musica Andrea Azzali
Performer Sandra Soncini
in collaborazione con AUSL-REMS

OTTOBRE □ LENZ ➔ VERDI □ F e s t i v a l V e r d i 0 1 6

15-30 ottobre dalle h 15 alle h 18.30

AUTODAFÉ

Installazione visuale e sonora
Dal III Atto del Don Carlo di Giuseppe Verdi
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri
Musica e installazione Sonora Andrea Azzali

14 ottobre h 18.30
15 ottobre h 18.30 e h21

16-17-21-22-23 ottobre h 18.30

AUTODAFÉ

Installazione site-specific e performance
Dal III Atto del Don Carlo di Giuseppe Verdi
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri
Musica e installazione Sonora Andrea Azzali
Performer Paolo Maccini, Carlo Destro, Franck Berzieri,
Carlotta Spaggiari, Barbara Voghera, Valentina Barbarini
in collaborazione con AUSL_DAISM-DP
in collaborazione con CONSERVATORIO A. BOITO di Parma

28-29-30 ottobre h 21

VERDI RE LEAR BLINDNESS

Dal King Lear di William Shakespeare e dal Re Lear di Somma-Verdi
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri
Musica Robin Rimbaud aka Scanner
Cantanti Adriano Gramigni, Andrea Pellegrini
Performer Rocco Caccavari, Franck Berzieri, Paolo Maccini,
Carlo Destro, Carlotta Spaggiari, Marco Cavellini
in collaborazione con CONSERVATORIO A. BOITO di Parma
AUSL_DAISM-DP

NOVEMBRE ➡ DICEMBRE ➡ FESTIVAL NATURA DEI TEATRI

17 novembre ➡ 3 dicembre N D ' T B L I N D ◉ S P O T 2

□ Punto Cieco □

18-19-20 novembre h 21

HYPERION

Dall'Hyperion di Friedrich Hölderlin
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri
Musica + Live Electronics Paul Wirkus
Performer Adriano Engelbrecht, Valentina Barbarini

25-26-27 novembre h 21

ROMEO AND JULIET

□ CONCERT □

Da William Shakespeare
Testo e imago-turgia Francesco Pititto
Installazione e regia Maria Federica Maestri