

## SÉLECTION DE FILMS NAPO

- Travailler ensemble!
- Les poumons au travail
- Circulez, y'a tout à voir!
- Attention maintenance!
- Protégez votre peau
- Attention produits chimiques!
- La sécurité... pendant les loisirs aussi!
- Échec au risque
- Allégez la charge!
- Bon départ!
- Le bruit ça suffit!
- C'est du propre!
- Attention chantier!
- Les aventures de Napo
- Best signs story... Napo et la signalisation «Santé, sécurité sur le lieu de travail»

**Le consortium Napo propose régulièrement de nouveaux films. Veuillez consulter la page suivante:**  
<http://www.napofilm.net>



TE-30-12-494-FR-C

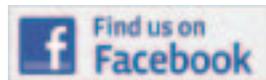


Agence européenne pour la sécurité  
et la santé au travail  
Gran Vía 33, 48009 Bilbao, ESPAGNE  
Tél. +34 944794360  
Fax +34 944794383  
Courriel: [information@osha.europa.eu](mailto:information@osha.europa.eu)

<http://osha.europa.eu>

# Napo

## La sécurité avec le sourire



<http://www.napofilm.net>



Agence européenne  
pour la sécurité et la santé  
au travail



INAIL

inrs

suva

Le consortium Napo



## QUI EST NAPO?

Napo est le héros d'une série de dessins animés coproduite par un petit groupe d'organisations européennes qui vise à aborder, de manière marquante et divertissante, des sujets importants liés à la sécurité et à la santé au travail. Ce sympathique personnage représente un salarié travaillant dans une industrie ou un secteur quelconque.

Ses histoires ont une valeur éducative. Elles peuvent susciter des questions et encourager le débat sur certains aspects spécifiques de la sécurité et de la santé au travail.

Les films Napo sont conçus sans parole. Ainsi, chacun peut comprendre le personnage et s'identifier à lui, quels que soient son milieu et sa culture, du jeune salarié au cadre dirigeant.

Dans les films, Napo se retrouve parfois victime de situations courantes sur lesquelles il n'a aucun contrôle, soulignant les dangers qui peuvent exister sur le lieu de travail. Mais il parvient également à détecter des dangers ou des risques et à formuler des suggestions pratiques pour améliorer la sécurité et l'organisation du travail. Dans ce sens, il est un salarié idéal, dans la mesure où il s'investit activement dans le processus d'évaluation des risques.



## NAPO POUR LES ENSEIGNANTS

L'Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail (EU-OSHA) collabore avec le consortium Napo à un projet visant à présenter des sujets liés à la santé et la sécurité au travail aux élèves d'écoles primaires, de manière éducative mais également ludique et imaginative, en utilisant les vidéos et activités créatives Napo. Le consortium a mis au point une série de boîtes à outils éducatives sur la sécurité et la santé au travail, dont les leçons s'adressent aux enfants âgés de 7 à 11 ans.

Chaque module d'étude expose les messages et objectifs d'apprentissage essentiels, en proposant aux enseignants des idées d'activités très détaillées et des informations sur les ressources requises, ainsi qu'une maquette de cours aisément intégrable dans une leçon typique de 45 minutes.

Après le succès de la phase pilote, les maquettes de cours sont actuellement complétées et développées en vue de leur utilisation dans toute l'Europe.

Pour plus d'informations sur Napo pour les enseignants, consultez la page suivante:

<http://www.napofilm.net/fr/napo-for-teachers>



## L'HISTOIRE DE NAPO

Napo a vu le jour grâce à un petit groupe de professionnels de la communication en matière de sécurité et de santé au travail. Ces professionnels souhaitaient proposer des produits d'informations de haute qualité, qui ne soient pas limités par les spécificités nationales et qui puissent prendre en compte la diversité des cultures, des langues et des habitudes de travail.



Le consortium Napo regroupe les institutions suivantes: Allgemeine Unfallversicherungsanstalt (AUVA — Autriche), Deutsche Gesetzliche Unfallversicherung (DGUV — Allemagne), Health and Safety Executive (HSE — Royaume-Uni), Institut national de recherche et de sécurité pour la prévention des accidents du travail et des maladies professionnelles (INRS — France), Istituto nazionale per l'assicurazione contro gli infortuni sul lavoro (INAIL — Italie), Schweizerische Unfallversicherungsanstalt (SUVA — Suisse) et Agence européenne pour la sécurité et la santé au travail. Il a été créé à la suite de l'Année européenne pour la santé et la sécurité des travailleurs au travail (1992/1993) et du festival européen du film de Thessalonique (1992). Le consortium s'est réuni pour tenter de trouver un moyen de faire réaliser et de produire des films utilisables dans toute l'Europe.

La première vidéo, *Best Signs Story*, a été présentée au festival européen du film d'Édimbourg en 1998 et a été récompensée lors du congrès mondial de São Paulo en 1999 et de festivals de films nationaux en France et en Allemagne.

Depuis lors, Napo aide à mettre en évidence les dangers au travail à travers l'Europe. Il participe également à la campagne paneuropéenne «**Lieux de travail sains**» de l'EU-OSHA, en tant que communicateur essentiel de messages de campagne. <http://www.healthy-workplaces.eu>

«**La sécurité avec le sourire**» est la contribution de Napo pour un environnement de travail plus sûr, plus sain et de meilleure qualité. <http://www.napofilm.net>