

COMITATO SCIENTIFICO/ORGANIZZATIVO:
AUSL DI PARMA,
COMUNE DI PARMA,
PROVINCIA DI PARMA,
UNIVERSITÀ DI PARMA,
UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE DI PARMA,
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PARMA,
ASSOCIAZIONE "GALLERIA DEI PENSIERI"



VIA MELLONI 1B - 43100 PARMA
HTTP://SPAZIOGIOVANI.AUSL.PR.IT

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:
ELISABETTA CHIOFALO
TEL. 0521 393044 - ECHIOFALO@AUSL.PR.IT
È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE
PER I GRUPPI SCOLASTICI

PATROCINIO:
REGIONE EMILIA ROMAGNA

COLLABORANO:

SCUOLE DI PARMA:

CIOFS FP/ER,
BOCCHIALINI, BODONI, BOITO,
DON CAVALLI, ECIPAR,
GIORDANI, ISTITUTO COMPRENSIVO G. FERRARI,
IPSIA, ITIS, MARCONI, MELLONI,
SALVO D'ACQUISTO,
SCUOLA PER L'EUROPA,
TOSCHI, ULIVI

SCUOLE PROVINCIA DI PARMA:

IPTACLE DI TRAVERSETOLO,
ISTITUTO COMPRENSIVO DI FELINO

CENTRI GIOVANI:

GRUPPO ERMO COLLE DI TIZZANO VAL PARMA,
GRUPPO FARE E PENSARE TEATRO (RE),
GRUPPO LESI DI LESIGNANO DÈ BAGNI,
MONTANARA, OFFICINA SMS DI COLORNO,
PROGETTO IMMAGINI E SUONI - COMUNE DI PARMA,
ASSISTENZA PUBBLICA,
ASS. AGEDO, ASS. CENTRO ANTIVIOLENZA,
ASS. DO RE MUSIC DI BUSSETO,
ASS. L'OTTAVO COLORE,
COMPAGNIA ERA ACQUARIO,
COOP. CREATIV, COOP. IPOVALLI,
FESTINA LENTE TEATRO,
FORUM SOLIDARIETÀ, GRUPPO DEL POI,
LA TANA DELL'ORSO (BIBLIOTECA CIVICA),
LENZ TEATRO, PROGETTO FREE-SPACE,
TEATRO DELLE BRICIOLE SOLARES
FONDAZIONE DELLE ARTI

GRAFICA: Veronica Bertani 4VA Grafica Michelangelo - Prof. A. P. Gozzi - STAMPA: Tipografia La Colonnese sas - Colorno - Parma



15 • MEETING CON I GIOVANI
LE MIE DOMANDE NON SOLO MIE

7 8 9 MAGGIO 2009
TEATRO AL PARCO
PARMA



GIOVEDÌ 7

ORE 20.30 APERTURA
DEI LAVORI E SALUTI
DELLE AUTORITÀ

ORE 21.00 EVENTO
INAUGURALE

VENERDÌ 8

ORE 08.15 ESITI DEI
GRUPPI DI LAVORO

ORE 13.00 PAUSA

ORE 14.30 ESITI DEI
GRUPPI DI LAVORO

ORE 18.00 PAUSA

ORE 21.00 MUSICAL

SABATO 9

ORE 08.15 ESITI DEI
GRUPPI DI LAVORO

ORE 13.00 PAUSA

ORE 14.30 ESITI DEI
GRUPPI DI LAVORO

ORE 18.00 CONCLUSIONE

GLI ADOLESCENTI SI CONFRONTANO E SI
DIVERTONO, RIFLETTENDO INSIEME CON
RELAZIONI, DIBATTITI, MUSICA,
CANZONI, TEATRO, DANZA,
PERFORMANCES, MULTIMEDIALITÀ.